

Triangolo elementare di Alice Twain



Lavorare uno scialle è talvolta visto come un impegno enorme per difficoltà da ci da poco si è approcciato alla maglia. Questo “Triangolo elementare” invece non richiede alcuna tecnica particolarmente complessa: un avvio semplice, dritto, rovescio, qualche gettato per dargli forma ed eleganza. È lavorato in un filato elegante che unisce fibre pregiate e tintura naturale; una matassa è sufficiente per lavorare uno scialle che può essere avvolto attorno al collo per sostituire una sciarpa così come posato sulle spalle, per chi volesse uno scialle più grande in cui avvolgersi, sarà sufficiente comprare una seconda matassa e continuare la lavorazione più a lungo. La semplicità di questo triangolo lo rende un accessorio anche unisex.



Materiali

- Shilasdair luxury DK, 40% angora, 40% merino lambswool, 10% cashmere, 10% cammello baby, 100 g = 300 m, tinto a mano con pigmenti naturali, 1 matassa.
- Ferro circolare da 4 mm lungo almeno 80 cm
- Due anellini marcapunti
- Forbici e ago per rifinire
- Una scatola di spilli inossidabili, meglio se a “T” per bloccare lo scialle

Dimensioni: largh = 120 cm, alt 60 cm (le misure si intendono dopo il bloccaggio, prima di eseguire il bloccaggio lo scialle sarà più piccolo di almeno il 15%)

Tensione: 17 m = 10 cm (dopo il bloccaggio).

Esecuzione

Avvia 2 m con il tuo metodo preferito.

F 1: 1 dir, gett, 1 dir.

F 2 e 4: tutte le m a dir.

F 3: 1 dir, gett, 1 dir, gett, 1 dir.

F 5: 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir.

F 6: 3 dir, 1 rov, 3 dir.

F 7: 3 dir, gett, 1 dir, gett, 3 dir.

F 8: 3 dir, rov fino alle ultime 3 m, 3 dir.

F 9: 3 dir, gett, dir fino alle ultime 3 m, gett, 3 dir (11 m tot).

F 10: come il f 8.

Ripeti i ferri 9 e 10 per 3 volte (17 m tot).

F 11: 3 dir, gett, 3 dir, 2 dir ass, IM (inserisci il marcapunti), gett, 1 dir, gett, IM, PPL, 3 dir, gett, 3 dir.

F 12: 3 dir, rov fino alle ultime 3 m passando i M (marcapunti) quando li incontri, 3 dir.

F 13: 3 dir, gett, 3 dir, 2 dir ass, PM (passa il marcapunti), gett, dir fino al M successivo, gett, PM, PPL, 3 dir, gett, 3 dir.

F 14: come il f 12.

Ripeti i f 13 e 14 per altre 58 volte, finché non avrai 60 foretti in ognuna delle serie più interne.

F 15: 3 dir, gett, 3 dir, 2 dir ass, TM (togli il marcapunti), gett, * gett, 2 dir ass *, ripeti da * a * fino a 1 m prima del M, 1 dir, gett, TM, PPL, 3 dir, gett, 3 dir.

F 16: 3 dir, rov fino alle ultime 3 m, 3 dir.

F 17: 3 dir, gett, dir fino alle ultime 3 m, gett, 3 dir.

F 18: tutte le maglie a dir.

Ripeti i ff 17 e 18 per 3 volte. Intreccia tutte le maglie molto morbidamente.

Finitura

È consigliabile iniziare le manovre di finitura una mattina presto, in modo da poter lasciare lo scialle ad asciugare fino a sera. Il processo di trazione con gli spilli che descrivo si chiama "bloccaggio". Serve a far assumere le dimensioni finali allo scialle, ad assestare la maglie, a evitare gli arrotolamenti e a dare al capo un aspetto finito.

Immergi lo scialle in acqua appena tiepida o a temperatura ambiente in cui avrai disciolto poco shampoo per capelli. Strizzalo senza torcerlo. Immergilo in acqua pulita, sempre appena tiepida, per sciacquarlo e strizzalo nuovamente, sempre senza torcere.

Disponi lo scialle ben steso su un ampio asciugamani pulito, arrotolalo e calpesta il rotolo per far uscire quanta più acqua possibile.

Distendi un ampio asciugamani asciutto e pulito sul letto, depositagli sopra lo scialle e, con gli spilli, punta i tre angoli tirando quanto più possibile lo scialle in modo da aprirlo. Metti ancora altri spilli per mantenere rettilinei i bordi e lascia ad asciugare, dovrebbe essere pronto per l'ora di andare a letto.

Nascondi i due capi del filato intessendoli sul retro del lavoro.



Alice Twain vive e lavora a Milano dove, tra le altre cose, insegna maglia e disegna modelli per aguglieria. Collabora con il blog di maglia, uncinetto e fai da te del portale LeiWeb (Rcs), è coautrice del blog indipendente Maglia-Uncinetto.it. Ha scritto il libro *Ai ferri corti* (Altreconomia) e ne cura il blog ferricorti.wordpress.com.